

Территория молодежи

В конце мая на базе пансионата «Славутич» в Бердянске под эгидой профсоюзного комитета ПМГУ Запорожского железорудного комбината впервые прошел молодежный форум «ЗЖРК – территория молодежи». Его организатором выступила комиссия по работе с молодежью профкома (председатель Светлана Николина), а участниками стали работники различных подразделений предприятия – шахт «Эксплуатационная» и «Проходческая», цехов закладки, капитальных и текущих ремонтов, автотранспортного и ремонтно-механического цехов, энергоцеха, управления, участка электросвязи и технологической диспетчеризации, ведомственной военизированной охраны, санатория-профилактория «Горняк». В качестве гостя на форум пригласили также главного специалиста отдела внутрипрофсоюзной работы аппарата ПМГУ Романа Тарасенко.



Основной целью этого масштабного, как сегодня говорят, «ивента» было создание обучающей, дискуссионной, творческой, спортивной и оздоровительной площадки для рабочей молодежи. Поэтому неудивительно, что программа мероприятия получилась очень насыщенной и разнообразной. Она позволила в короткие сроки объединить совершенно разных людей и сделать из них сплоченные команды.

Нужный посыл форуму был задан уже с первых его минут – сразу после поселения участники включились в интерактивный семинар-обучение «Роль эффективной коммуникации в командообразовании». Провела его руководитель консалтингового агентства «Нова персона», профессиональный коуч Инна Новицкая (г. Кривой Рог). В самом начале она сформировала из присутствующих шесть команд, которые на протяжении трех дней учились взаимодействию в коллективе и раскрывали свой потенциал. Это команды «Эверест», «Десептиконы», «Нагибаторы», «Королевские пингвины», «Фантастическая восьмерка» и «Шестибальный шторм».

Семинар оказался для всех очень интересным и познавательным. В ходе обучения Инна Новиц-



кая на ярких примерах не только рассказала о понятии, структуре и каналах коммуникации, но и провела мозговую штурм и несколько увлекательных тренингов, направленных на лучшее усвоение полученной информации. Например, во время упражнения «Иностранец» участникам предстояло объяснить другим командам известные пословицы так, как их бы понял представитель другой страны, а те, в свою очередь, должны были угадать пословицу. Участвуя в тренинге «Адам и Ева», все убедились в важности обратной связи, умении грамотно задавать вопросы, а также в необходимости не только слушать собеседника, но и слышать его. Очень запомнился тренинг «Добро пожаловать в сказку», во время которого командам нужно было изобразить сказку, не произнося ни слова, то есть максимально использовать все средства невербального канала коммуникации (языка тела). Не менее интересным было задание на задействование вокального канала (голоса) – участникам следовало прочесть известное стихотворение с несоответствующей ему эмоцией. А завершился семинар креативной презентацией команд и подведением итогов.

Вечером того же дня эпицентром действия стал танцпол, на котором команды столкнулись лицом к лицу в фееричном танцевальном батле. Под драйвовые ритмы молодежь показывала свои хореографические способности (повторяла заданные капитаном команды-соперницы движения и де-



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ: МОЛОДЕЖЬ

монстрировала свои), а жюри оценивало каждое отдельное выступление. По итогам конкурса лучшими танцорами были признаны участники команды «Королевские пингвины», которых привела к победе капитан Кристина Плотникова. Танцевальный батл плавно перерос в горячую дискотеку, ставшую настоящим марафоном для самых стойких.

Второй день форума задумывался организаторами как наполовину спортивный, и команды должны были проявить свои способности в рыбалке, парковом волейболе, футболе, настольном теннисе, бильярде и дартсе. Но «небесная канцелярия» внесла свои коррективы – сильный ветер и шторм, которые бушевали на Бердянской косе, помешали провести официальные турниры, так что некоторые заядлые спортсмены просто «погоняли мяч» для себя. Однако никому из участников скучать не пришлось: еще во время завтрака они получили новое задание – подготовить сказку на профсоюзную тематику и песенный номер.

Работа в командах кипела весь день, а вечером молодежь блеснула актерским и песенным талантом. Участники замечательно исполнили командные песни и даже придумали к ним зазорные постановки, но особый интерес вызвали все же сказки. Форумчане очень весело и талантливо обыграли «Колобка», «Золушку», «Пластилиновую ворону», «Красную Шапочку», «Сказку о царе Салтане». А победу заслужила команда «Шестибальный шторм», которая поведала о теремке-комбинате и покорила всех своим искрометным юмором.

Последний день форума был коротким, но не менее интересным. После демонстрации всех своих коммуникативных, творческих, танцевальных, спортивных, актерских и песенных талантов участники имели возможность показать еще и свои интеллектуальные способности во время игры «Брейн-ринг». Звание самой эрудированной команды получили «Королевские пингвины», правильно ответившие на половину заданных вопросов.



По окончании конкурса жюри подвело итоги всех соревнований форума. Итак, четвертое место заняла команда «Фантастическая восьмерка», третье – «Нагибаторы», второе место завоевали сразу три команды: «Эверест», «Шестибальный шторм» и «Десептиконы». Триумфатором же молодежного форума стала команда «Королевские пингвины».

На память о мероприятии все участники получили фирменные футболки и символические статуэтки, а победители – грамоты и ценные призы. Также отдельно были отмечены и самые активные участники, ставшие настоящим открытием форума – Юрий Ромодан и Михаил Брильинский.

Так прошел первый и, судя по восторженным отзывам его участников, не последний молодежный форум «ЗЖРК – территория молодежи». По словам организаторов, он получился удачным и, главное, плодотворным. Те актуальные задачи, которые форум ставил перед собой – выявление социально активной, талантливой молодежи среди работников комбината, раскрытие ее творческого и спортивного потенциала, а также подготовка эффективных команд для реализации профсоюзной молодежной политики на предприятии – были полностью достигнуты. Это значит, что впереди – большая работа!

Елена ДРАГУН, фото автора

